



1

Los Andes acunaron a las civilizaciones antiguas que formaron al Ecuador en una región colorida y ecológicamente diversa llena de oportunidades visuales inagotables. Su multiplicidad cultural y natural fue una gran atracción para mí durante mi primer viaje en enero del 2009.

En realidad, cada día de mi viaje estuvo lleno de momentos inolvidables y me ofreció innumerables oportunidades para fotografiar diferentes sujetos que me emocionaban. Mi principal enfoque fue la naturaleza. Una caminata sin prisa por la selva es emocionante. Aquí se puede aprender a observar a la natu-

raleza como en ningún otro sitio. La variedad de plantas y animales impresiona. Con cada paso se descubre algo nuevo. Me di cuenta que una sola visita no sería suficiente.

Con derecho, el Ecuador pertenece a un pequeño grupo de países denominados “megadiversos”, los cuales contienen la

gran parte de la biodiversidad de nuestro planeta. Quienes amamos la naturaleza, así como los eco-turistas nos referimos al Ecuador como un “paraíso de especies”. Siendo la más pequeña de las naciones ultra-diversas, Ecuador tiene la concentración más alta de especies. Como fotógrafo y biólogo, siento una gran admi-



2

Aquí se puede aprender a observar a la naturaleza como en ningún otro sitio. La variedad de plantas y animales es impresionante. Con cada paso se descubre algo nuevo. Llegué a darme cuenta que una sola visita no sería suficiente.

ración cuando camino entre sus selvas tropicales y sus montañas, dándome cuenta que me encuentro en el medio de uno de los países con mayor riqueza biológica en el mundo. La variedad de vida incluye, entre muchas otras, más de 1.600 especies de pájaros, 4.000 especies de mariposas y 16.000 especies de plantas. Es más, Ecuador posee un alto nivel de plantas y animales endógenos que no se pueden encontrar en ningún otro sitio.

Los Andes ecuatorianos, cubiertos de nieve, alcanzan una altura de 6.268,2 m. (20.565 pies) sobre el nivel del mar, dividiendo el país de norte a sur. En el

oeste, las montañas colindan con el Océano Pacífico, mientras que en el este se encuentran junto a la selva Amazónica, lo cual crea una diversa variedad de hábitats llenos de vida.

La parte emocionante de viajar al Ecuador es que es posible observar tipos de plantas y de animales completamente diferentes simplemente cruzando al otro lado de una montaña. El hecho que llueva más en un lado y menos en el otro lado de la montaña produce dos ecosistemas distintos, lo cual da paso a diferentes tipos de plantas y animales. Lo mismo se puede observar con los grupos étnicos en

el Ecuador. Las barreras geográficas han logrado desarrollar una rica diversidad cultural.

Desde mi primera visita, a menudo he vuelto al Ecuador a fotografiar y disfrutar de sus tesoros naturales. Mi interés ha llegado a convertirse en un verdadero compromiso a largo plazo por compartir mis experiencias y el amor que siento por este país. Su gran biodiversidad, junto a su cultura única, hacen que el Ecuador sea, en mi opinión, uno de los pocos países que pueden ofrecer esta vital herencia al resto del mundo.

1. Colibrí Pico Espada. Este inconfundible colibrí posee el pico más largo en relación al tamaño corporal de cualquier pájaro conocido. Tomé una fotografía de este macho capturado en medio vuelo en toda su gloria. / Sward-Billed Hummingbird. This unmistakable hummingbird possesses the longest beak of any known bird, relative to its body size. I photographed this male, caught in flight in his full glory. 2. Las Cataratas de San Rafael. Una corta excursión a través del bosque de las nubes te puede llevar a un mirador con vista hacia esta majestuosa y poderosa catarata, la más alta en todo el Ecuador. / San Rafael Waterfalls. A short hike through the cloud forest leads to an overlook that opens to this majestic and powerful waterfall, the tallest in Ecuador.



La artesanía Shuar diversa y creativa como la selva

Shuar craftwork: as diverse
and creative as the rainforest

Texto y fotografía por Jorge Vinuesa

Cuenca

los poetas navegan
por sus cuatro ríos

Cuenca: the poets sail the four rivers



Texto y fotografía por Juan Carlos Morales



Machalilla

es la casa de amor de las ballenas
Machalilla is the love shack of the whales

Texto y fotografía por Cristina Castro (PacificWhale Foundation)

Las paradojas del paraíso

The paradoxes of paradise

Texto y fotografía por Juan Pablo Verdesoto